

(一社)日本繊維機械学会 繊維リサイクル技術研究会

繊維廃材で楽器を作ろう 第二回アイデア募集



(一社)日本繊維機械学会繊維リサイクル技術研究会では、「繊維廃材を用いた楽器の創造分科会」を設立し、繊維廃材から新たな楽器の創造を目指しています。そこでアイデアを広く学生・一般の方々(含:子供さん)からもお寄せいただきたく思っております。アイデアを提供して頂ける方は、下記要領に従って応募してください。

①応募内容

繊維廃材を用いた楽器ならびに楽器の周辺グッズ(楽譜立、指揮棒、楽譜入れカバン、等)のアイデアについて、A:スケッチ部門と B:試作物部門の二つの部門にわけて募集します。A,B 両部門への重複応募も可能です。楽器は音が出れば既存楽器にはこだわりません。100%繊維廃材を使用しなくても一部に使用していても構いません。例えば樹脂や木材との複合材料もOKです。

②応募方法

A: スケッチ部門

下記の内容をパワーポイント(横向き:3ページ以内)に記述して提出して下さい。

1. 応募者氏名、所属(学生の場合は学校名)、連絡先(Email)(必須)
2. アイデア品のスケッチと使用素材内容(必須)
3. 実際に制作する場合の制作方法(任意)
4. アイデア品の名前(任意)
5. アイデアのアピール点(必須)

B: 試作物部門

試作物に下記の情報を添えて提出して下さい。(フォーマット自由)

1. 応募者氏名、所属(学生の場合は学校名)、連絡先(Email)(必須)
2. 使用素材内容(必須)
3. アイデア品の名前(任意)
4. アイデアのアピール点(必須)

③応募締め切り

A：スケッチ部門：2025 年 1 月 15 日（水）17：00

B：試作物部門：2025 年 2 月 14 日（金）17：00 必着

④提出先

A：スケッチ部門：Email に添付して繊維廃材楽器アイデア募集事務局（木村照夫）まで。

E-mail：tkimura426@gmail.com

（メールのタイトルは「楽器アイデア応募」としてください。）

B：試作物部門：下記に送付して下さい

〒550-0004 大阪市西区靱本町 1-8-4（大阪科学技術センタービル）

（一社）日本繊維機械学会 楽器コンペ事務局宛

電話：06-6443-4691

各部門とも優秀な作品には研究会から「アイデア賞（仮題）」を授賞します。

最優秀賞：3 万円、優秀賞：1 万円

受賞者にはあらかじめ報告し、2025 年 3 月 15 日（土）の繊維リサイクル技術研究会会合（FUB 演奏会：大阪）において授賞式を行います。（FUB：Fiber Upcycle Band 研究会メンバーによる楽団）

なお、作品の著作権は応募者にありますが、別途相談のうえ研究会がアイデアを自由に使用できることとします。優秀な作品は FUB で使用させていただきます。

以上、多数の応募をお待ちしています。

【問合せ先】

（一社）日本繊維機械学会 繊維リサイクル技術研究会「繊維廃材を用いた楽器の創造分科会」

コンペ事務局：E-mail：tkimura426@gmail.com